

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 190 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению
развития воспитанников»

РАБОЧА ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Содержание

I.	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.1.2	Принципы и подходы формированию основной образовательной программы дошкольного образования.....	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.....	8
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	10
II.	Содержательный раздел.....	12
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	44
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	53
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	58
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	62
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	64
2.7.	Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.....	67
III.	Организационный раздел.....	70
3.1.	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.....	70
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	72
3.3.	Режим дня.....	75
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	78
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	81
3.6.	Учебный план.....	87
3.7.	Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.....	88
Приложение. Образовательная программа «Путешествие Букварёнка по г. Кемерово».....		

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы на 2019-2020 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 190 «Детский сад общеразвивающего вида».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое, физическое.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цели основной образовательной программы дошкольного образования (далее Программа):

1. Создание условий развития ребёнка (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы:

1. *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.

2. *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.

4. *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. *Формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.

6. *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и склонностями.

7. Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию.

8. *Объединение* обучения и воспитания в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

10. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) воспитанников по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

10. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

11. *Развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребёнка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении).

12. *Научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования).

13. *Соответствие* критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале).

14. *Интеграция* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

15. *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.*

16. *Построение образовательного процесса* на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребёнка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность,

причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. *Дифференцированный подход* осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

9. *Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к воспитательно-образовательному процессу.*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации «Социально-коммуникативного развития» дошкольников
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее

	достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», основные разделы образовательной области			
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно,	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного

	<p>уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с</p>	<p>быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить</p>	<p>движения</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один</p>
--	---	---	--	--

		<p>достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам,</p>	<p>самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев</p>	<p>дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	---	--	--

		памятникам и т. д.).	и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	
--	--	----------------------	--	--

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется: дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Экология родного края», составитель ст.воспитатель Суханова А.А.; дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Кузбасс-край родной», составитель ст.воспитатель Суханова А.А.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Основные разделы образовательной области «Познавательное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Познавательное развитие» дошкольников
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном

	<p>многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее</p>
--	---

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области
«Познавательное развитие» (в возрастной динамике)**

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие», основные разделы образовательной области			
	Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
Седьмой год жизни. Подготовитель ная группа	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об

	<p>простейшим экспериментами наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов</p>	<p>обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами</p>	<p>6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;</p>	<p>особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого</p>
--	---	--	---	--

	<p>(исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить</p>	<p>профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость</p>	<p>правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их</p>	<p>состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. <i>Сезонные наблюдения</i> Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый</p>
--	---	---	--	--

	<p>согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>	<p>помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p>	<p>пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в</p>	<p>осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются</p>
--	---	---	---	--

		<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности</p>	<p>речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность</p>	<p>сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей</p>
--	--	--	--	--

		<p>как достижении человечества.</p>	<p>отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--	-------------------------------------	---	---

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Познавательное

развитие» реализуется: дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Знакомим дошкольников с природой родного края», составитель Скалон Т.А.; дополнительная общеразвивающая программа для дошкольников по обучению правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге «Безопасные дороги - детям», составители воспитатели И. Д. Румянцева, Е. В. Краснокутская.

Цель программы – экологическое обучение и воспитание дошкольников и формирование начал экологической культуры личности. Учебный материал построен с учетом возрастных особенностей дошкольников и рассчитан на 3 года.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»

Основные разделы образовательной области «Речевое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» дошкольников
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области
«Речевое развитие» (в возрастной динамике)**

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие», основные разделы образовательной области	
	Развитие речи	Художественная литература
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных</p>

<p>словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	художников.
--	-------------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе программы:

М.Д. Маханёва «Обучение дошкольников грамоте». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80с.

Цель программы:

Подготовка детей к обучению грамоте.

Задачи:

1. Обеспечить развитие звуковой стороны речи детей в соответствии с их возрастными возможностями.
2. Способствовать обогащению словарного запаса.
3. Создавать условия для овладения детьми грамматического строя речи.
4. Развивать связную речь.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дошкольников
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей:

	<p>поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении</p>
--	---

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» (в возрастной динамике)**

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», основные разделы образовательной области			
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать</p>

	<p>видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером</p>	<p>изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного</p>	<p>решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;</p>	<p>впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить</p>
--	--	---	---	--

	<p>волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что</p>	<p>изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмично расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в</p>	<p>продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого</p>	<p>самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию</p>
--	---	--	---	---

	<p>существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть</p>	<p>процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам</p>	<p>крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских</p>
--	--	---	---	---

	<p>памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист,</p>	<p>народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз,</p>		<p>народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	--	--	--

	<p>танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать</p>	<p>движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд:</p>		
--	--	---	--	--

	<p>посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>	<p>работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию,</p>		
--	--	--	--	--

		воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.		
--	--	---	--	--

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» реализуется: дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Волшебный завиток», составитель воспитатель Ю. Ф. Мучкина; дополнительная общеразвивающая программа для детей старшего дошкольного возраста «Коллаж», составитель педагог дополнительного образования Е.А. Романова.

Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с.

Цель занятий изобразительным искусством: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Физическое развитие»

Основные разделы образовательной области «Физическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Физическая культура	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области
«Физическое развитие» (в возрастной динамике)**

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие», основные разделы образовательной области	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками,

		справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--	---

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Физическое развитие» реализуется: **дополнительная общеразвивающая** программа для детей дошкольного возраста «Антрэ», составитель педагог дополнительного образования С. А. Бекмаматова.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд; - совместные действия; - наблюдение. 	<p>I группа методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.

	<p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций. 	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность; - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; -мультимедийные презентации; -плакаты, наглядный материал.
Патриотическое воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры; - проектная деятельность; - чтение, беседы; - проблемные ситуации;- экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; - слушание музыки, песен; - чтение художественной литературы; - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности, углубления знаний; - беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; -мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации, наглядный материал; - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.

<ul style="list-style-type: none"> - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин; - рассматривание объектов; - слушание музыки; - инсценирование. 	<ul style="list-style-type: none"> -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми. 	
Игровая деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - конструктивные; - режиссёрские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; - слушание музыки, песен; - непосредственная помощь воспитателя; - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - словесная инструкция; - повторение движений без изменения и с изменениями; - проведение ситуаций в игровой форме; - Проведение ситуаций в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - музыка.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- знакомство с миром природы и формирование экологического сознания;
- знакомство с социальным миром;
- развитие элементарных математических представлений.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания		

<p>- познавательные эвристические беседы; - проектная деятельность; - коллекционирование экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); - наблюдения; - акции, беседы; - чтение художественной литературы; - труд в природе; - выставка рисунков, ведение календаря природы.</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>- объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.</p>
<p>Знакомство с социальным миром</p>		
<p>- совместные проекты; - этические беседы; - сюжетно – ролевые игры; - игры с правилами социального содержания; - экскурсии; - игры – путешествия; - общение, чтение; - рассматривание картин; - рисование на социальные темы; - театрализованные игры; - игры, труд; - экспериментирование; - ситуации общения.</p>	<p>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>- Флаг, герб Кемеровской области и г. Новокузнецка; - портреты писателей и художников; - семейные альбомы; - художественная литература, атласы, глобус; - познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность; - художественные средства (литература, изобразительное искусство); - игрушки.</p>
<p>Развитие элементарных математических представлений</p>		
<p>- проекты; - загадки;</p>	<p>- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);</p>	<p>- наглядный дидактический</p>

-коллекционирование; -проблемные ситуации; -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); -демонстрационные опыты; -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); -ООД; - решение проблемных ситуаций; -свободные беседы гуманитарной направленности; - самостоятельная деятельность в развивающей среде; -моделирование.	- объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал.
--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ✓ развитие словаря;
- ✓ воспитание звуковой культуры;
- ✓ формирование грамматического строя речи;
- ✓ воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие словаря		
- дидактические игры; - игры и упражнения; - беседа; - речевые логические задачи.	- заучивание текста; - рассматривание картин, иллюстраций; - составление описательных загадок; - сравнение предметов; - классификация предметов; - сочинение сказок, загадок, стихов.	- центр речевого развития; - материал по лексическим темам; - литературный материал.
Воспитание звуковой культуры речи		
- речевые игры; - кроссворды.	- разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; - закрепление хорошо поставленных звуков.	- детская литература
Развитие связной речи		
- чтение; - словесные игры; - загадки;	- придумывание сказки; - моделирование сказки; - придумывание диафильмов;	- центр речевого творчества; - детская литература;

- викторины; - конкурсы; - беседа; - разговор с детьми; - игра; - проектная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - театр.	- обмениваться информацией; - спланировать игровую деятельность; - договориться о распределении ролей; - координация действий в игре; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - создание коллекций; - ситуативный разговор с детьми; - сочинение загадок; - инсценирование, беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы; - составление описательного рассказа; - составление рассказа по серии сюжетных картин; - составление рассказа по мнемотаблице; - пересказ сказки; - интервью с микрофоном.	- портреты писателей; - разнообразные театры; - литературные игры; - плакаты; - картины; - аудиозаписи.
Формирование грамматического строя речи		
- дидактические игры; - игры упражнения.	- замечать ошибки в речи; - образовывать слова; - придумывать предложения с заданным количеством слов.	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
- дидактические игры и упражнения; - сказки, литературная проза, поэзия; викторины, - проектная деятельность; - тематические выставки.	- чтение (рассказывание) взрослого; - прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; - беседа после чтения; - чтение с продолжением; - беседы о книгах; - драматизация.	- ТСО - художественная литература; -жанровая литература; - различные виды театров.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ✓ приобщение к искусству;
- ✓ развитие продуктивной деятельности и детского творчества;
- ✓ музыка.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
- познавательные беседы; - виртуальные экскурсии; - создание коллекций; - познавательные беседы; - слушание музыкальных произведений;	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в	- бумага; краски; - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и бросовый материал.

<p>-наблюдение природных объектов; -игровая деятельность; -чтение литературных произведений; - тематические досуги; -выставки работ декоративно-прикладного искусства; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).</p> <p>4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>9) Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	<p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое общение; -природа; - искусство; - окружающая предметная среда; - самостоятельная художественная деятельность; - праздники.
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>		
<p>- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков; - выставки детских работ, конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); - конструирование из бросового и природного материала.</p>	<p>- рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; - игры и упражнения; - наблюдение; образец; показ; - непосредственная помощь воспитателя; - чтение познавательной литературы; - беседы; - рассказ, искусствоведческий рассказ; - использование образцов педагога; - художественное слово; - приём повтора.</p>	<p>- наглядный материал; - художественная литература; - альбомы по живописи, искусству; - трафареты; - музыка.</p>
<p>Музыка</p>		
<p>- НОД (комплексная, тематическая, традиционная);</p>	<p>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным показом движений;</p>	<p>-музыкальные инструменты; - музыкальный</p>

<p>- праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах образовательной деятельности; - пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально-ритмические движения.</p>	<p>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>фольклор; - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p>
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ✓ физическая культура;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
<p>Формы физического развития - самостоятельная двигательная активность детей; - физкультурные занятия; - занятия в бассейне; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - корригирующая гимнастика; - ритмика; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - музыкальные занятия; - кружки, секции; - закаливающие процедуры; - физминутки; - физкультурные</p>	<p>Наглядный - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). Словесный - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. Практический - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме;</p>	<p>Средства физического развития - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>

упражнения на прогулке.	- проведение упражнений в соревновательной форме.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.		
<ul style="list-style-type: none"> - беседы, проблемные ситуации; - НОД; -рассматривание иллюстраций с обсуждением; - закаливающие процедуры. 	<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности Учреждения, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В Учреждении реализуются программы:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Индивидуализация образовательного процесса

Под **индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ)** понимается форма организации обучения, основанная на принципах индивидуализации и вариативности образовательного процесса, способствующая реализации индивидуальных образовательных потребностей и прав обучающихся на выбор образовательного пути на фиксированном этапе обучения. Цель ИОМ ориентирована на достижение воспитанником государственного стандарта, на результаты освоения

общеобразовательной программы в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребёнка.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута – создание в Учреждении условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально-личностного развития.

Основная задача ИОМ: способствовать ориентации педагогического процесса на развитие творческих индивидуальных способностей воспитанников.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются для конкретного ребёнка, как его индивидуальная образовательная программа.

Выделяются несколько этапов проектирования ИОМ:

1. Целевой этап. На данном этапе осуществляется постановка целей получения образования, а также корректировки возникающих у воспитанников трудностей, формирующихся на основе государственного образовательного стандарта, мотивов и потребностей ребёнка при получении образования.

2. Содержательный этап. Осуществляется обоснование структуры и отбор содержания работы педагога, их систематизация и группировка, установление взаимосвязи с другими занятиями, разработка содержания ИОМ.

3. Технологический этап. Цель этапа: определение используемых педагогических, инновационных, здоровьесберегающих технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания.

4. Организационно-коррекционно-диагностический этап. На данном этапе определяются условия и пути достижения коррекционных, педагогических целей.

При этом педагог выполняет следующие действия по организации данного процесса:

- структурирование педагогического процесса (согласование мотивов, целей, коррекционно-образовательных потребностей, а, следовательно, и ИОМ, с возможностями образовательной среды);

- сопровождение (осуществление консультативной помощи при разработке и реализации ИОМ);

- регулирование (обеспечение реализации ИОМ через использование адекватных форм ожидаемого результата).

5. Результативный этап. Проходит обсуждение результатов и корректировка, формулировка ожидаемого результата.

Структура ИОМ воспитанников состоит из 3 частей:

1 часть содержит:

- сведения о родителях и семье;

2 часть содержит информацию о динамике развития ребёнка и состоит из следующих разделов:

- физическое воспитание;

- ознакомление с окружающим;

- формирование элементарных математических представлений;
- художественно-эстетическое воспитание;
- развитие речи;
- игровая деятельность;
- социально-личностное воспитание.

3 часть ИОМ содержит сведения о результатах освоения программы и характеристику ребёнка на момент поступления в школу.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она

занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое

время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;

- познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;

- ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;

- помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;

- способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в

совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования.

2. Изучение семьи и установление контактов с её членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребёнка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы Учреждения);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий, режимных моментов;
- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребёнку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребёнка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы Учреждения с семьёй:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждением. Эта функция должна реализовываться ещё до поступления ребёнка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребёнка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребёнка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребёнка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребёнок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребёнке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребёнка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать её только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребёнка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребёнком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребёнка к Учреждению.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с её членами.

*Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых **принципов**:*

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребёнка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника.

В фундамент стандарта дошкольного образования были заложены принцип педагогики индивидуального подхода и развивающая концепция образования. Принцип педагогики индивидуального подхода заключается не в изменении содержания обучения в интересах конкретного ребёнка, а в приспособлении педагогических методов и приёмов к его персональным особенностям. Чтобы процесс образования был успешным, необходимо учитывать трудности, которые испытывает ребёнок, темпы усвоения им знаний, умений и навыков. В данном случае реализуется модель плодотворного партнёрского сотрудничества ребёнка и педагога.

Индивидуальный образовательный маршрут (далее ИОМ) — персональный путь реализации интеллектуального, эмоционального, духовного потенциала личности воспитанника дошкольного учреждения.

Цель ИОМ — создать благоприятные условия, стимулирующие активность, раскрытие творческих и интеллектуальных сил ребёнка.

Задачи ИОМ:

- оказать поддержку и помощь в саморазвитии и освоении ООП дошкольного образования;
- сформировать у ребёнка начальный уровень умения учиться, т. е. научить его осознавать учебную задачу, планировать свою учебную деятельность, концентрировать внимание на выполнении упражнения, развивать самодисциплину и волевые качества;
- разработать и усовершенствовать навыки координации движения, развитие общей и мелкой моторики;
- сформировать и закрепить общекультурные, бытовые, гигиенические, коммуникативные основы поведения; приучить ребенка к манипулятивно-предметной, сенсорной, практической, игровой деятельности, развить умения в продуктивной области (рисование, лепка, аппликация);

- развить речь — эмоциональную интонацию, грамматические конструкции, речевые механизмы; сформировать знания о природной среде и мире социальных отношений;

- сформировать представления о пространственно-временных и количественных категориях.

Адаптация ребёнка к условиям дошкольного образовательного учреждения становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи. Именно поэтому подготовку к поступлению в Учреждение необходимо проводить не только с детьми, но и с родителями, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, а также поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста.

При построении адаптационных мероприятий учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание работы делится на блоки:

1. Знакомство с правилами поведения в Учреждении. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми. А также с гигиеническими требованиями: мыть руки, убирать игрушки, складывать одежду в шкаф, ставить стул и т.д. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.

2. Музыкально-художественная деятельность детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.

3. Продуктивная деятельность, в ходе которой педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.

4. Двигательная деятельность. Развитие движений – детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.

5. Предметная деятельность – ведущая деятельность в раннем возрасте. Малыши знакомятся с понятиями «количество», «форма», «цвет», учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребёнка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.

6. Коммуникативная деятельность. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.

7. Игровая деятельность. Педагоги создают условия для наглядного познания ребёнком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.

8. Восприятие художественной литературы – вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детской деятельности.

9. Консультации для родителей. Чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения, дать советы по их предупреждению и преодолению. При этом учитывается то, что необходимо не только познакомить родителей с теоретическими аспектами, но научить практическим приёмам организации детской деятельности и совместной деятельности ребёнка с взрослым.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Учреждение располагается в 2-хэтажном здании. Территория Учреждения имеет ограждение и разбита на 6 прогулочных участков.

В Учреждении имеются следующие помещения:

- кабинет заведующего,
- кабинет завхоза,
- методический кабинет,
- логопедический кабинет,
- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет),
- музыкально - физкультурный зал,
- 6 групповых помещений.

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Семья», «Детский сад», «Строительство», «Поликлиника», «Театр», «Магазин», и др.</p> <p>Функциональные пространства: «Кабинет», «Мастерская» «Изостудия», «Театр», «Уголок игр».</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В</p>

	<p>групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p>Мебель, согласно роста детей</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф Ковры</p> <p>Шкафы для уборочного инвентаря</p> <p><u>Более подробно –паспорт группы.</u></p>
<p><i>Физкультурный зал</i></p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, 2 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 2 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, гимнастическое бревно-1 ребристые доски-1, маты-5, Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки.</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр.</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея.</p> <p>Подборка аудио с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.</p> <p>Подборка методической литературы .</p> <p>Пособия. Компьютер</p> <p><u>Более подробно – паспорт физкультурного зала.</u></p>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура,</p>

	предметы декоративно-прикладного искусства <i>Детская художественная литература</i> (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) <i>Произведения национальной культуры</i> (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерной основной образовательной программы дошкольного образования,		http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POO_P_DO.pdf	одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	2015
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей	2016
Парциальные программы: 1.«Обучение дошкольников грамоте» 2. «Цветные ладошки» 3. «Юный эколог» 4. «Математические ступеньки» 5. «Безопасность» 6. «Экология для детей дошкольного возраста»	М.Д. Маханёва И.А.Лыковой С.Н. Николаевой Е.В. Колесникова Н.Н.Авдеева Т.А.Скалон	ТЦ «Сфера» Издательский дом «Цветной мир» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» ТЦ «Сфера» «Детство-Пресс» Кемерово	Допущено МО РФ	2015 2014
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Знакомим	Составитель Скалон Т.А.	МБОУ ДПО «Научно-методический центр»,		2013

дошкольников с природой родного края»		Кемерово		
Дополнительная общеразвивающая программа для дошкольников по обучению правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге «Безопасные дороги - детям»	Составители воспитатели И. Д. Румянцева, Е. В. Краснокутская			

УМК

№	Название
I Социально-коммуникативное развитие	
1	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)
II Речевое развитие	
1	ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа
III Познавательное развитие	
1	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа
2	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
3	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа
IV Художественно –эстетическое развитие	
1	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (2-7 лет)
2	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду
V Физическое развитие	
1	ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет (Подготовительная к школе группа)
Образовательные программы и методические рекомендации	
1	ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 6-7 лет
2	В.Н. Мезенцева, О. Власова, Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на DVD- диске. Комплексно-тематическое планирование. Подготовительная группа – Волгоград: изд. «Учитель», 2015 - 114с.

3.3. Режим дня

Режим работы ДОУ

ДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел мы включили:

- ✓ Режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- ✓ Распорядок и (или) режим дня воспитанников;
- ✓ Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках НОД.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня в группах

Перевод на новый режим осуществляется с учетом возраста, состояния здоровья и особенностей поведения ребенка. Недопустимы, ранний перевод ребенка на режим более старшей возрастной подгруппы, а также длительная задержка его на режиме младшей возрастной группы детей.

Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребенка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон. При организации режима раннего возраста учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей (на свежем воздухе) Самостоятельная деятельность детей. Деятельность в режимных моментах.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе).	8.30-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40-8.50
Совместная деятельность детей. Прогулка Игры. (на свежем воздухе)	8.50-10.40
Второй завтрак	10.40
Самостоятельная деятельность детей. Игры. (на свежем воздухе) Прогулка	10.40-12.50
Подготовка к обеду. Обед.	12.50-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.30
Подъем. Воздушные и водные процедуры,	15.30-16.00
Подготовка к полднику Полдник.	16.00
Самостоятельная деятельность детей . Игры, индивидуальная работа Чтение художественной литературы (на свежем воздухе) Прогулка	16.10-17.25
Ужин	17.30-17.50
Самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход детей домой.	17.50-19.00

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей Самостоятельная деятельность детей. Деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.	7.00-8.40
Утренняя гимнастика	8.28 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Культурно-гигиенические навыки	8.55 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность/ образовательная деятельность	15.40-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне ¹	25-30
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и

возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Виды ООД в соответствии с СанПин 2-3 года	6-7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной ООД	30 мин
Максимальный объём ООД в день	1,5 часа
Максимальное количество ООД в неделю	16
Дополнительные	Требующую

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнён содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпускной», «Осень», «День матери», «День защиты детей», «День земли», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «День ребенка»; «День смеха», «День здоровья», «День космонавтики», «День знаний» вечера, посвященные тематический неделям.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; городов Кузбасса «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Малые зимние олимпиады», «Игры-соревнования».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Культурно-досуговые мероприятия

Праздники и развлечения	Месяц	Ответственный
«День знаний»	Сентябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Праздник осени «Осенины»	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День матери	Ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Новогодние праздники	Декабрь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Колядки	Январь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«Кому в армии служить» праздник, посвященный 23 февраля	Февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«Праздник мам», посвященный 8 марта	Март	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«День смеха»	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«День земли»	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«День победы отмечает вся страна»	Май	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Выпускной бал	Май	Музыкальный руководитель

		Воспитатели групп
«День защиты детей»	Июнь	Музыкальный руководитель Воспитатели групп

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; а так же учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Возрастная группа	Образовательная область	Пространственная организация (зоны)	Особенности организации ППС
Подготовительная группа	<i>Познавательное развитие</i>	Зона сюжетно-ролевых игр	Имеются необходимые атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Аптека», «Школа», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Строители», «МЧС», «Семья»)-подобраны тематические коллекции игрушек, имеются куклы «мальчики» и «девочки», комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель, набор для кухни, кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный), коляски для кукол, предметы-заместители, атрибуты для ряженья.
		Зона игр со строительным материалом	Зона игр со строительным материалом включает в себя строительный конструктор из разного материала, среднего размера и мелкий, мелкая мозаика, мелкий, средний конструктор типа «Лего», игрушки-трансформеры, пазлы, крупный строительный конструктор, металлический конструктор, магнитный конструктор мелкие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных,

			<p>машины, машины различных размеров, специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.д.). Демонстрационные картины, плакаты по ПДД, наборы игрушек для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры), наборы автомобилей разного размера, строительный конструктор из разного материала, среднего размера и мелкий.</p> <p>Зоны периодически дополняются и обновляются.</p> <p>Центры периодически дополняются и обновляются.</p>
		Зона математики	<p>В зоне математики находятся: раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки), комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, рабочие тетради по математике, наборы объемных геометрических фигур, счеты, счетные палочки и пр.</p>
		Уголок природы, зона игр с песком и водой	<p>В уголке природы расположены материалы для исследовательской деятельности, обследования различных предметов, их свойств, пособия, картинны с временами года, суток, природными явлениями, иллюстрации, альбомы с изображением растительного и животного мира дидактические игры, фотографии природы, космоса, таблицы по ЗОЖ, ОБЖ, настольные игры, гербарии, коллекции ткани, бумаги.</p> <p>Различный природный материал: песок, вода, глина, камешки,</p>

		ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья, шишки и т. п., сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар, крахмал, пищевые красители, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла, магниты, соломки для коктейля, аптечные и песочные часы, вспомогательные материалы, схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, календарь погоды. Также настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений, экологические игры.
	Зона игр со строительным материалом	Зона игр со строительным материалом содержит: мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них, конструкторы типа «Lego», разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы, различные сборные игрушки и схемы их сборки, игрушки-трансформеры,
	Патриотический уголок	Патриотический уголок содержит: портреты президента РФ, флаг РФ, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей нашей Родины, куклы в костюмах по профессиям, дидактические игры, глобус и пр.
	Зона безопасности	В зоне безопасности находятся уголок ПБ и ПДД, различные дидактические и печатные пособия по ПБ и ПДД, информационные стенды «Один дома», «Правила безопасного поведения на улице» и пр., различные игры по направлению «Обеспечение безопасности

	<i>Развитие речи</i>	Зона чтения и рассматривания иллюстраций	<p>жизнедеятельности».</p> <p>В зоне чтения и рассматривания иллюстраций находятся: картотека предметных и сюжетных картинок, «алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах, дидактические игры по развитию речи («Кто где живет?»; «Свойства»; «Азбука»; «Слово за словом»; «Сказки - обыгрывание»), картотеки словесных, пальчиковых игр, картотеки чистоговорок, скороговорок, лото и домино, магнитная азбука; дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы», «Синий — зеленый» и др.), лото, домино.</p> <p>Стеллаж для книг, Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов, репродукции картин известных художников (в соответствии с рекомендациями программы). Также магнитофон и аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Зона изобразительной деятельности	<p>В зоне изобразительной деятельности имеется: разнообразные изобразительные материалы для рисования, лепки, аппликации, наборы картин, различные образцы народного творчества, раскраски, материал для конструирования и художественного труда: строительный материал, конструктор с различными способами крепления,</p>

			<p>мозаики, природный и бросовый материал, различные виды бумаги, магнитная доска, канцелярские принадлежности для продуктивной деятельности детей, пооперационные карты выполнения поделок, альбомы «Народное творчество», раскраски и трафареты по возрасту детей.</p>
		Театральная зона	<p>В театральной зоне помещены маски, атрибуты для постановки сказок, элементы декораций для постановки нескольких сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания, различные виды театра: «би-ба-бо, на конусе, плоскостные, театр-игрушки, ширма, магнитофон с набором детских музыкальных произведений, песен, сказок, костюмы.</p>
		Зона музыкальных занятий	<p>В зоне музыкальных занятий – различные музыкальные инструменты, атрибуты к подвижным музыкальным играм, аудиокассеты детских песенок и музыкальных произведений.</p>
	<i>Физическое развитие</i>	Зона развития движений	<p>В зоне развития движений помещен спортивный инвентарь разных размеров: кегли, набивные мешочки разного размера и веса, мячи, обручи разных размеров, гимнастические палки, нагрудники и маски для подвижных игр, вертикальные цели для метания, корзина для метания, корректирующие и ребристые коврики для закаливающих процедур, картотеки подвижных игр с детьми в группе и на улице.</p>

3.6. Учебный план

3.7. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Тема / Тема недели	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<p>1. «День знаний»</p> <p>1- «Скоро в школу мы пойдем»</p> <p>2- «Детский сад наш так хорош»</p> <p>Мониторинг</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде(оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды.(окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.)</p>	<p>4-8 сентября</p> <p>11-15 сентября</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада (возможно с участием родителей).</p>
<p>2. «Я расту здоровым»</p> <p>1- «Что я знаю о себе»</p> <p>2- «Я, моя семья и ее традиции»</p> <p>3- «Мое здоровье»</p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p>	<p>18-22 сентября</p> <p>25-29 сентября</p> <p>2-6 октября</p>	<p>Спортивное развлечение. День здоровья.</p>
<p>3. «Осень»</p> <p>1- «Ходит осень по</p>	<p>Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе Крыма. Уточнить знания детей</p>	<p>9-13 октября</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества,</p>

дорожкам»	о сельскохозяйственных профессиях. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.		создание макетов.
2- «Дары осени»	Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.	16-20 октября	Викторина «Следом за летом осень идет»
3- «Дикие животные и птицы»	Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	23-27 октября	
4- «Золотая осень. Деревья и кусты»	Расширять знания о творческих профессиях (поэт, художник)	30 октября-3 ноября	
4. «День народного единства»	Расширять представления детей о Крыме. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	6-10 ноября	Выставка детского творчества по теме (на выбор педагогов). Мини-музей.
1- «Мой дом, мой поселок»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	13-17 ноября	Конкурс чтецов «Край родной, навек любимый!»
2- «Моя страна- Россия»	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	20-24 ноября	
3- «Земля- наш общий дом»	Расширять представления о видах транспорта(наземный, подземный, водный, воздушный) и его назначении; об истории создания транспорта. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения на дороге.	27 ноября-1 декабря	КВН «Путешествуем по миру» Проект «Важные профессии»
5. «Транспорт. Профессии»			
1- «Виды транспорта»			

<p>2- «Важные профессии»</p> <p>6. «Новогодний праздник»</p> <p>1- «Семейный праздник-Новый год!»</p> <p>2- Мастерская Деда Мороза»</p> <p>3- «Новогодняя елка»</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>4-8 декабря</p> <p>11- 15 декабря</p> <p>18-22 декабря</p> <p>25-29 декабря</p>	<p>Новогодний утренник. Выставка детского творчества.</p>
<p>7. «Зима»</p> <p>1- «Жизнь природы зимой»</p> <p>2- «Зимние забавы»</p> <p>3- «Безопасная зима»</p> <p>4- «Арктика»</p> <p>8. «День защитника Отечества»</p> <p>1- «Слава Армии родной!»</p> <p>2-«Военная техника»</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Расширять исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать</p>	<p>8-19 января</p> <p>22-26 января</p> <p>29-2 февраля</p> <p>5-9 февраля</p> <p>12-16 февраля</p> <p>19-23 февраля</p>	<p>Выставка совместного творчества детей и родителей. Развлечение «Колядки»</p> <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Рассматривание лэпбука «Наша армия родная»</p>

<p>9. «Международный женский день».</p>	<p>защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>26 февраля-9 марта</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p>10. «Знакомство с народной культурой и традициями». 1- «Народная игрушка» 2- «Русские народные промыслы» 3. «Книжечка неделя»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.</p> <p>Учить детей проявлять интерес к художественному слову. Воспитывать интерес и желание беречь книги.</p>	<p>12-16 марта 19-23 марта 26-30 марта</p>	<p>Фольклорный праздник. Экскурсия в музей прикладного искусства (при ЦДЮТ)</p>
<p>11. «Весна» 1- «Жизнь природы весной» 2- «Пернатые друзья».</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и</p>	<p>2-6 апреля 9-13 апреля</p>	<p>Акция «Берегите нашу Землю» (22 апреля- День Земли)</p> <p>Коллективная работа «Взвилась ракета в небеса»</p>

<p>3- «День космонавтики»»</p> <p>4- «Берегите нашу Землю»»</p>	<p>сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Расширять знания детей о космическом пространстве, о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе. Формировать элементарные экологические представления. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>16-20 апреля</p> <p>23-27 апреля</p>	<p>Проект «Волшебные сказки»»</p>
<p>12. «Безопасность ребенка в быту»»</p>	<p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, и др.) Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Расширить знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнить знания о работе пожарных, правилах поведения при пожарах. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым; умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>30апреля-4 мая</p>	<p>Драматизация сказки «Кошкин дом»»</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме.</p>
<p>13. «День победы»»</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>7-11 мая</p>	<p>Праздник «Этот День Победы»»</p> <p>Изготовление открыток ветеранам.</p> <p>Возложение цветов к монументу славы.</p>
<p>14. «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>14-18 мая</p>	<p>Прогулка- экскурсия по территории детского сада.</p> <p>Праздник «До свидания, детский сад!»»</p> <p>Заполнение таблиц: «Мониторинг</p>

Мониторинг.		21-31 мая	образовательного процесса»
--------------------	--	------------------	----------------------------

